

# MIG-690/690Pro 视频控台

# 使用说明书 V1.0

Ţ

· 使用本视频控台之前,请先仔细阅读此使用说明书并将之妥善保存以 备日后参考。

文档版本: V1.0 文档发布日期: 2021-05-18

# MAGNIMAGE

# 声明

未经本公司书面许可,任何单位或个人不得擅自仿制、复制、 誊抄或转译本手册部分或全部内容。不得将本手册以任何形式或 任何方式(电子、机械、影印、录制或其他可能的方式)进行商 品传播或用于任何商业、营利目的。

本手册所提到的产品规格和资讯仅供参考,如有内容更新, 恕不另行通知。除非有特别约定,本手册仅作为使用指导,本手 册中的所有陈述、信息等均不构成任何形式的担保

# 修订记录 | Revision History

序号	修订内容简述	修订日期	版本号
1	初次下发	2021/10/11	V1.0
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			

# 目录

简介	1
商标信用	1
关于软件	
特性	7
1912	
型号命名	3
安全须知	4
整机规格	
功能介绍	5
概述	
前面板介绍	
后面板介绍	
技术规格	
菜单使用	9
默认状态介绍	9
主菜单介绍	10
主菜单	11
图像设置	12
输出设置	14
输入设置	19
图层设置	23
保存及加载	32
预监	35
通讯设置	37
功能选项	39
语言/Language	43
多预监界面介绍	44
按键使用	45

	如何使用按键	45
	MENU ⊠:	46
	ADJUSYMENT 区:	47
	LAYER 🗵:	47
	BACKGROUND ⊠:	48
	INPUT ⊠:	48
	FUNCTION:	49
	PRESET 区:	50
	TRANSITION 🗵	51
4	保修说明	52
	整机保修期	52
	非保修规定	52

#### 简介

感谢您购买本公司的 MIG-690 系列 4K 视频控台。希望您能够尽情体验该产品的卓越性能。该视频控台的设计符合国际、行业标准,但如果操作不当,仍然可能造成人身伤害和财产损失。为了避免设备可能带来的危险,并尽可能从您的设备中获益,在安装、操作产品时,请遵守本手册中的相关使用说明。

# 商标信用

- VESA 是视频电子标准协会的商标。
- HDMI、HDMI 标志以及 High-Definition Multimedia Interface (高清晰多媒体数字接口)都是 HDMI Licensing LLC. 的商标或者注册商标。即使并未特别说明公司或者产品商标,商标也已经得到了充分的认可。

# 关于软件

不得对本产品上安装的软件进行更改、反编译、反汇编、解密或者进行反向工程,以上行为均属违法。

# 特件

- 支持 2 路主输出, 2 路 AUX 输出,1 路多预监输出
- 每路主輸出和每路 AUX 支持 4K×2K@60Hz
- 支持自定义输入&输出分辨率
- 支持 HDMI 2.0&DP 1.2 输入和 12G SDI 输入
- 支持最大 8 路 4K×2K@60Hz 输入, DP 支持 8K×1K@60Hz
- 支持 HDCP1.4&2.2
- 4:4:4 图像处理
- 内部多图层处理, 主输出可实现 6 图层对 6 图层无缝切换
- 支持图层采集、图像截取、图层 ZOOM 功能
- 支持图层镜像功能
- 支持虚拟输出设置
- 主输出支持 BKG 抓取和调用,单机支持保存 5 个 BKG,使用不占图层
- 支持图层阴影悬浮效果设置
- 支持图层边框特效
- 支持色键功能
- 支持 20 个用户预设快速保存及调用
- 支持触屏、旋钮、T-BAR 切换
- USB 口支持 U 盘升级
- 支持预监界面自定义编辑及输入信号重命名

# 型号命名

MIG-690/MIG-690Pro 系列产品之中,可根据需求选择不同输入配置,各配置型号如下表所示:

产品型号	输入配置信息	输出配置信息
MIG-690 -A	HDMI2.0×4 DP1.2×2 12G SDI×2	输出不可选配,三款机型的输出规格相同: 主输出 HDMI2.0×4 (两主两备)
MIG-690 -B	HDMI2.0×2 DP1.2×4 12G SDI×2	辅助输出 HDMI2.0×4(两主两备)
MIG-690 -C	HDMI2.0×6 12G SDI×2	预监输出 HDMI×1 + DVI×1

产品型号	输入配置信息	输出配置信息
MIG-690 Pro -A	HDMI2.0×4 DP1.2×2	输出不可选配,三款机型的输出规格相同:
	12G SDI×2	   主输出 HDMI2.0×4 (两主两备)
MIG-690 Pro-B	HDMI2.0×2 DP1.2×4 12G SDI×2	辅助输出 HDMI2.0×4(两主两备)
MIG-690 Pro-C	HDMI2.0×6 12G SDI×2	预监输出 HDMI×1、翻盖预监显示屏

MIG-690 Pro 系列比 MIG-690 系列少了一路 DVI 预监输出,多了一块翻盖预监显示屏,除此之外两者功能、操作等方面都一样,接下来的内容将以 MIG-690-A 为例进行讲解说明。

# 安全须知

- 本产品电源的输入电压范围是 100~240VAC, 50/60Hz, 请您使用正确的电源
- 当您要连接或者拔除任何信号线或者控制线时,请确认所有的电源线已事先拔掉
- 当您要加入硬件设备到本产品中或者要去除本产品中的硬件设备时,请确认所有的信号线和电源线已事先拔掉
- 在进行任何硬件操作之前,请事先关闭 MIG-690 视频控台的电源,并通过触摸接地表面来释放您身上的静电
- 请在干净、干燥、通风的环境中使用,不要将本产品放入高温、潮湿等环境中使 用
- 本产品为电子类产品,请远离火源、水源以及易燃、易爆的危险品
- 本产品内有高压部件,请不要打开机箱或者自行对本设备进行维修
- 如发现有冒烟、异味等异常情况,请立刻关掉电源开关,并与经销商联系

### 整机规格

整机规格	整机规格 (MIG-690-A)		
输入电源	100~240VAC, 50/60Hz		
整机功耗	约 120W		
外形尺寸	550×456.5×145.8 单位 mm (长×宽×高)		
净重	约 14.6KG		

整机规格(	(MIG-690Pro-A)
输入电源	100~240VAC, 50/60Hz
整机功耗	约 120W
外形尺寸	508×420×115 单位 mm (长×宽×高)
净重	约 10.7KG

# 功能介绍

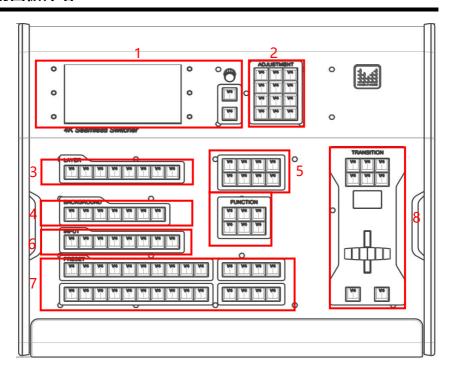
#### 概述

MIG-690-A 是一款具备 4K 输入/输出,多图层处理与控制一体化的视频控台。 内部采用 4K/60Hz 4:4:4 图像处理技术,且内置 4K 矩阵,支持多路 4K 输入之间淡入淡出切换。

MIG-690-A 配备了一块触摸显示屏,支持菜单的快速浏览及参数调整;旋钮可以精确调整图层的各项参数,控台体积小巧、功能强大、使用便捷,是目前视频切换必不可缺的视频控台。

丰富的输入输出接口,输入: DP 1.2, HDMI 2.0, 12G SDI, 且支持 EDID 管理。 输出: 主输出辅助输出,单路支持 4092×2160@60Hz,且支持自定义输出分辨率; 多预监输出固定为 1920×1080@60Hz。

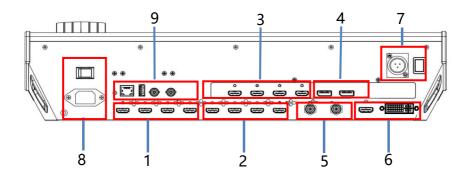
# 前面板介绍



按钮	按键区域说明		
1	MENU 区	包括触摸显示屏,旋钮、OK 键和返回键,用于进行菜单操作、参数调整	
2	ADJUSTMENT 区	数字按键区,用于调整参数	
3	LAYER 区	图层选择及操作区	
4	BACKGROUND 区	BKG 选择及操作区	
5	FUNCTION 区	功能按键区	
6	INPUT 区	输入信号选择区	
7	PRSET 区	预设选择操作区	
8	TRANSITION 区	包含推杆和按键,用于切换功能设置	

## 后面板介绍

#### MIG-690-A:



- 1- 主輸出 1-4, 两两复制
- 2- 辅助输出 5-8, 两两复制
- 3- 输入信号 1-4, HDMI 2.0×4
- 4- 输入信号 5-6, DP 1.2×2
- 5- 输入信号 7-8,12G SDI×2
- 6- 多预监输出口 HDMI&DVI
- 7- LED 灯槽及开关
- 8- 电源接口及开关
- 9- RJ45 口: 用于通讯控制

USB 口: 用于 MIG-690-A 程序升级

Genlock 输入/输出:用于 genlock 输入信号同步

# 技术规格

输入指标		
端口	端口数目	分辨率规格
HDMI 2.0	4路	支持 3840×2160/60Hz 及自定义分辨率
DP 1.2	2路	支持 7680×1080/60Hz、3840×2160/60Hz 及自定义分辨率
12G SDI	2路	支持 3840×2160/60Hz(向下兼容)

输出指标			
端口	数目	分辨率规格 (单个输出口)	
		1920×1080/60Hz	3840×1280/60Hz
		4092×2160/60Hz	1920×1080/59.94Hz
主輸出 (PROGRAM)		3840×2160/30Hz	3840×2400/60Hz
HDMI(1-2) A-B	2×2	1920×1080/50Hz	4092×2160/30Hz
HDIVII(1-2) A-B		3840×2160/50Hz	1920×1200/60Hz
		1920×2160/60Hz	4092×2160/50Hz
		3840×1080/60Hz	3840×2160/60Hz
## tht ☆ 山(A LIV)		自定义输出分辨率 (带宽优化	七):
辅助输出(AUX)	2×2	水平分辨率最高 4092 像素	
HDMI(3-4) A-B		垂直分辨率最高 2600 像素	
多预监输出 (PREVIEW)	DVI×1	1020~1090/60Ц-	
HDMI&DVI	HDMI×1	1920×1080/60Hz	

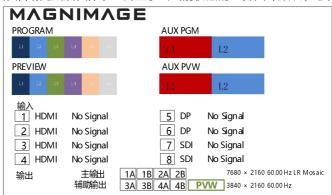
备注: 2×2表示有2组输出,每组内包含2路输出端口,且该2路端口为复制效果。

CONTROL 控制接口		
RJ45×1	网线接口,用于通讯控制	
USB×1	USB 升级口,通过插入 U 盘对 MIG-690-A 进行程序升级	
GENLOCK IN×1 OUT×1	Genlock 同步接口,用于 genlock 输入信号同步	

# 菜单使用

### 默认状态介绍

打开 MIG-690-A 控台的电源后,系统启动过程中,前面板的液晶屏幕上会显示 开机界面,启动完成后,屏幕上会显示出当前机器的主界面即默认状态,如下图所示:



## 对上图中的信息说明如下:

窗口	说明	
	实时显示本机器主输出 PROGRAM 输出口的图层大小位置状态。	
PROGRAM 和	注:当打开 TAKE EDIT 功能后 PROGRAM 窗口将不再与 PREVIEW	
AUX PGM	实时同步, 但机器的实际 PROGRAM 主输出口输出画面与 PREVIEW	
	保持实时同步。	
PREVIEW 和	实时显示本机器预监操作 PREVIEW 的图层大小位置状态,红框表示	
AUX PVW	当前选中的图层,当没有图层显示时该窗口显示灰色	
图层 1-6	PREVIEW 的色块对应图层 1-6,在预监上的开关状态。	
输入 1-8 的信息	包括了各路输入的接口类型、分辨率和刷新率	
输出 1-4 的信息	包括了各路输出的连接情况、拼接关系、分辨率和刷新率	

# 主菜单介绍

主菜单中会出现下表中所列分符号, 其具体含义请看下表:

符号	说明
<b>\</b>	按下返回键或触控点击返回主界面或返回上一级菜单

主菜单中,用户使用"OK"、"一"键和旋钮这三个键或对相应的菜单进行触控点击对各项目进行选择及调整。操作模式如下表:

操作	按键					
打开主菜单	在默认状态下按 "OK" 键或按下旋钮					
选择各项目	旋转旋钮对各项目进行选择或对相应菜单进行触控点击					
对参数进行调整	当项目右端为数字或者选项参数时,按下旋钮选中该参数旋转旋钮,或触控点击"					
进入下一级菜单	当项目右端为 "					
执行某项功能	用旋钮选中要执行的项目,按 "OK"键或触控点击该功能					
返回上级菜单	按 " ➡ " 键或触控点击返回图标					
确认操作	在进行复位等操作时,为避免误操作,需要用"OK"键确认操作或触控点击					
菜单按钮出现黄框	表示已通过旋钮选择该菜单随口即可进行下一步操作					
功能菜单字体黄色	黄色 表示该功能菜单的功能已在使用					
功能菜单字体白色	表示该功能菜单的功能未在使用					

数字小键盘说明:在对任意需要修改的参数,除可通过按下旋钮并旋转和触控点击左右方向键操作外,还可触控点击对应参数在屏幕上弹出数字小键盘进行操作。 其中0至9表示数字, 表示小数点,

- ☑ 表示退格删除输入的数字。数字小键盘如下图所示。

# 主菜单

在默认状态下,按下"OK"键或者轻触旋钮,菜单系统将进入主菜单状态,液晶 屏幕上显示如下图所示:

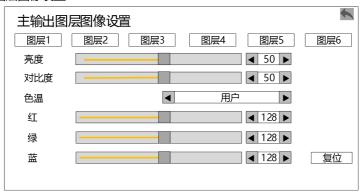


主菜单共9个菜单项目,可用旋钮选择上述所列的9个菜单标题,未选中的菜单图标字体颜色为白色,选中的菜单图标字体颜色为黄色,选定后,按下"OK"键进入所选项目,按下"云"键返回上一级菜单。或用触摸点击进入相应的菜单。

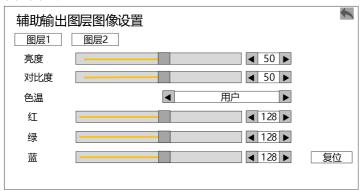
# 图像设置



#### 主输出图层图像设置:



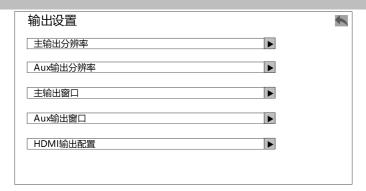
#### 辅助输出图层图像设置:



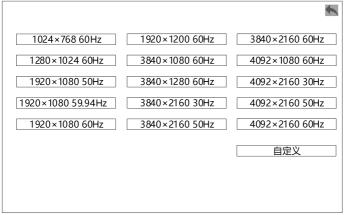
图像设置菜单用于设置本设备的输出画面的亮度及设置每个图层的图像参数。						
亮度等级	打开或关闭该功	打开或关闭该功能,范围 0~16 级				
	亮度: 范围 0~100, 默认 50					
	对比度: 范围 0~100, 默认 50					
	饱和度: 范围 0~100, 默认 50					
图层 1~6 图像 设置	图层1~6色温设置	分为 "4000K" 、"5000K" 、"6500K" 、"7500K" 、"8200K" 、 9300K、 "10000K" 、 "11500K" 、 "用户" 9 种选项。				
		红范围 0~255,默认 128				
		绿范围 0~255,默认 128				
		蓝范围 0~255,默认 128				
复位图像参数	将所有图层的图像参数恢复默认设置					

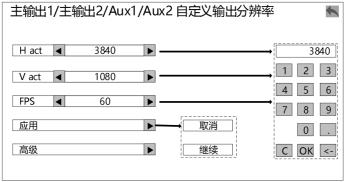
注意: 箭头指向为选中该选项所弹出的子菜单

# 输出设置



#### 主输出 1、主输出 2、Aux1、Aux2 输出分辨率:





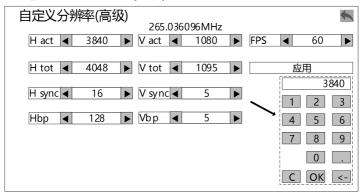
#### 主输出分辨率:



#### 辅助输出分辨率:



### 主输出&辅助输出自定义分辨率(高级):



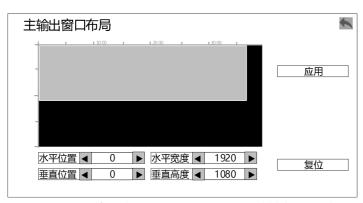
#### 主输出窗口:



#### 大小:



#### 布局:

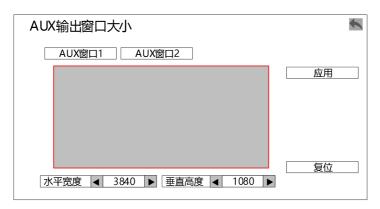


注意: 布局参数可设置为模拟 LED 屏幕的实际像素 (分辨率) , 方便开图层;

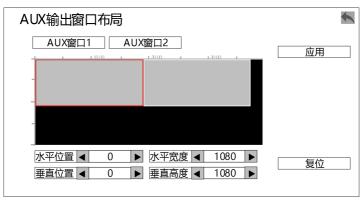
#### AUX 输出窗口:



#### 大小:

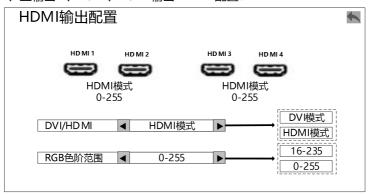


#### 布局:



注意: 布局参数可设置为模拟 LED 屏幕的实际像素 (分辨率)

主输出 1、主输出 2、Aux1、Aux2 输出 HDMI 配置:

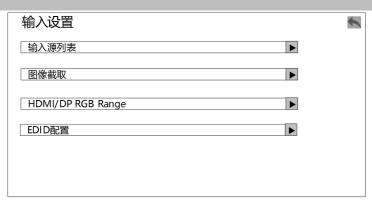


输出设置菜单用于设置本机主输出 1-2 和辅助输出 1-2 的输出分辨率以及相应的 HDMI 输出格式 (输出模式、色阶范围) MIG-690 系列视频控台支持 15 种固定分辨率和自定义分辨率 (第 16 项), 自定义最大宽度 4092 像素, 最大垂直高度像 2600 主輸出 1、主輸 像素, 详见"输出指标"; 出 2. Aux1. 注: 1.当自定义输出分辨率超出范围时所设置的参数会自动变回 Aux2 输出分 当前所能达到的最大值; 辨率 2.自定义分辨率内的高级菜单可调整 H tot, 输出数据带宽等, 请慎用。如不慎修改该菜单,可选固定分辨率对自定义进行复位。 调节 MIG-690-A 的四个 HDMI 输出格式,分别为:输出模式 主输出 1、主输 出 2、Aux1、 (DVI模式和HDMI模式), RGB色阶范围(16-235和00-255)。 Aux2 输出 输出格式的调整,可以更大范围的兼容 MIG-690 输出后端的处 HDMI 设置 理设备。

注意 1: MIG-690-A 的主输出口和 AUX 输出口,每组 AB 口输出的分辨率始终是保持一致。

注意 2: 定制化输出分辨率输出的是非标准信号,部分监控显示器可能无法识别,但并不影响 LED 大屏的显示。

# 输入设置

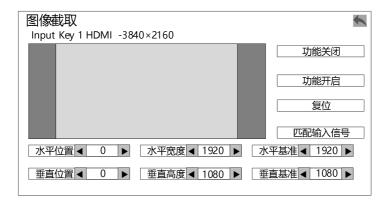


#### 输入源列表:

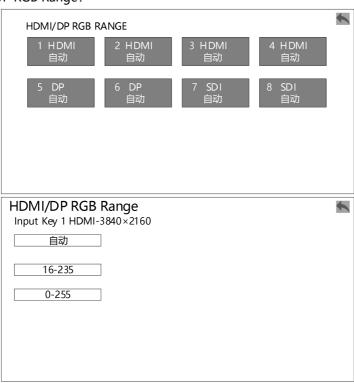


#### 图像截取:

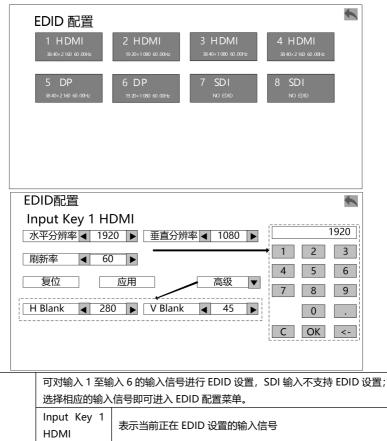




#### HDMI/DP RGB Range:



#### EDID 配置



	选择相应的输入信号即可进入 EDID 配置菜单。					
	Input Key 1 HDMI	表示当前正在 EDID 设置的输入信号				
LDID AM	水平分辨率	修改 EDID 的水	修改 EDID 的水平分辨率			
EDID 设置	垂直分辨率	修改 EDID 的垂	直分辨率			
	复位	复位 EDID 参数				
	应用	写入 EDID 参数				
	<b>吉</b>	H Blank	修改 EDID 的 H Blank			
	高级	V Blank	修改 EDID 的 V Blank			

注意 1: 在进行 EDID 配置时, 电脑显示模式需设置成拓展模式。

注意 2: 设置完 EDID 之后,不同电脑,不同显卡输出,可能需要重启电脑,或在电脑的分辨率选项内,选择对应的输出分辨率。

输入源列表	显示本机所有输入信号的分辨率信息			
	可任意选取输入信号的某一部分图像显示。			
	Input Key 1 -3840 ×2160	表示当前选择的输入信号及分辨率		
	功能关闭	关闭图像截取功能		
	功能开启	打开图像截取功能		
	复位	复位图像截取参数		
图像截取	匹配输入信号	将图像截取参数及基准与输入信号的分辨率进行匹配		
	图像截取参数设置	水平位置	设置图像截取的水平位置	
		水平宽度	设置图像截取的水平宽度	
		水平基准	设置图像截取的水平基准	
		垂直位置	设置图像截取的垂直位置	
		垂直高度	设置图像截取的垂直高度	
		垂直基准	设置图像截取的垂直基准	
HDMI/DP	设置 HDMI/DP 输入的 RGB 范围,默认为自动,有 0-255 及 16-235 可选择,			
RGB Range	用来匹配输入端的颜色范围			
EDID 配置	通过输入分辨率的 EDID 锁定设置,获取所需要的输入分辨率并锁定传输信号			

注意 1: 开启图像截取功能后请先匹配输入信号。

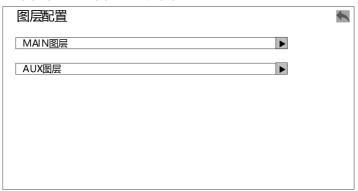
**注意 2**: 图像截取操作菜单中的截取参数可通过旋钮选择并修改或通过触控点击在屏幕上弹出的小键盘进行输入。

**注意 3**: 图像截取功能是对输入信号进行截取后,按照图层大小输出。因此图像截取的窗口大小与位置,就限制在输入信号的窗口之内。上表中的各项设置参数,均是互相制约的。

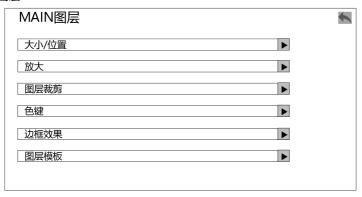
**注意 4:** 当对输入信号开启图像截取后,所有调用该信号的图层,均为图像截取后的画面。

# 图层设置

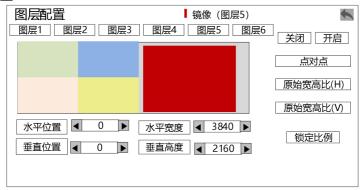
### 分为 MAIN 图层和 AUX 图层两个子菜单



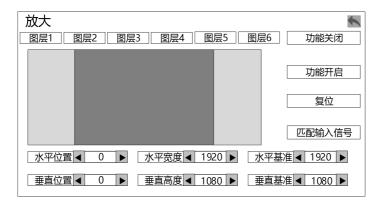
#### MAIN 图层:



#### 大小/位置:



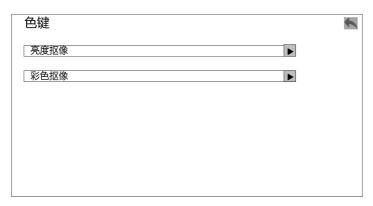
#### 放大:



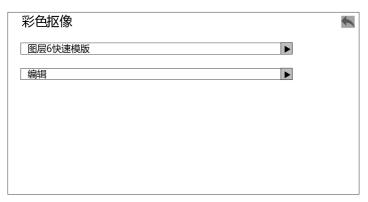
#### 图层裁剪:



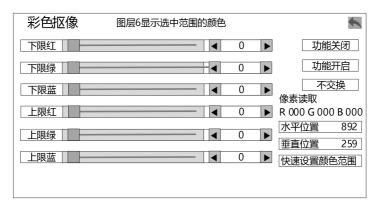
#### 色键:



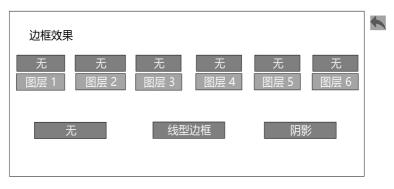


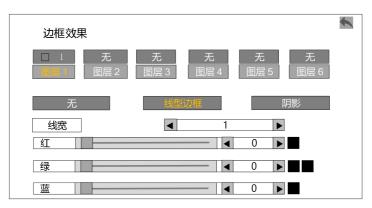


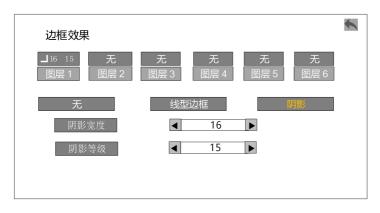
色键	图层6快速模版	<b>*</b>
黑色背景	黑色字体	
白色背景	白色字体	
红色背景	红色字体	
绿色背景	绿色字体	开启
蓝色背景	蓝色字体	关闭



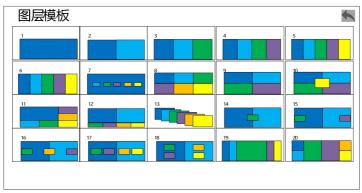
#### 边框效果:







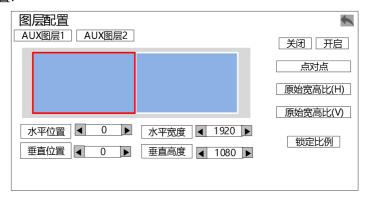
#### 图层模板:



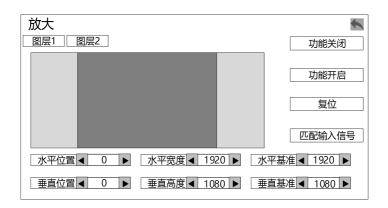
#### AUX 图层:



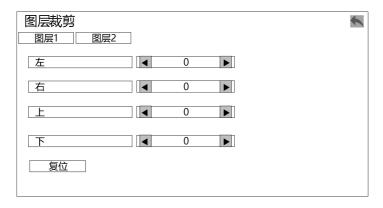
#### 图层配置:



#### 放大:



#### 图层裁剪:



图层	用于设置图层的各种参数及显示效果,包括大小/位置、放大、裁剪、色键、阴影效果、							
设置	图层比例。							
	图层 1~6	选择需要调节的图层						
	关闭/开启 图层关闭或开启							
大小/	镜像 (图层 5)	对图层 5 的图像做镜像显示						
位置	点对点       设定图层大小与所选输入的分辨率大小一致							
	万松空京以 (11)	修改图层宽度值,按图层所选信号输入分辨率的比例,系统						
	原始宽高比 (H)	自动生成所选信号输入分辨率的等比高度值						

	   原始宽高比 (V)		修改	图层高度值,按图层	层所选信号输入分辨率的比例,系统		
				自动	自动生成所选信号输入分辨率的等比宽度值		
	水平位置和垂直位置		设置当前图层的水平位置和垂直位置				
	水平宽度和垂直高度			设置	当前图层的水平宽度	<b>建和垂直高度</b>	
	图层	1~6		选择	选择需要调节的图层		
	功能	关闭/3	FF启	关闭	或打开图层放大功能	ម្ព	
	复位	复位			复位图层放大参数		
放大	匹配	输入信	号	将图层放大的基准与输入信号的分辨率进行匹配			
	水平	位置和	垂直位置	设置选中图层的水平位置和垂直位置			
	水平	宽度和	垂直高度	设置	选中图层的水平宽度	<b>建和垂直高度</b>	
	水平	基准和	垂直基准	设置	图层放大的基准,每	5个方向上的基准是位置与大小的和	
图层	图层	1~6		选择	需要调节的图层		
含伝   裁剪	左、	右、上	:、下	选择	四个方向为起始位置	置对图层进行裁剪	
秋勞	复位			复位	图层裁剪参数		
	_	高于	亮度设置的图	像将倪	R留显示,低于亮度	设置的将会被抠除	
	亮	亮度	亮度		范围 0~255, 设置亮度抠像的亮度底线, 亮度越高抠像越多		
	度	功能关闭/开启		关闭或开启亮度抠像功能			
	抠	<u></u>			默认不交换,交换后低于亮度设置的图像将保留显示,高于		
	像	不交换/交换		亮度	设置的将会被抠除		
		快	多种模板可供用户		"选用		
		速	背景色模版	į	抠除选中的背景颜	 현	
		模	字体色模版	į	保留选中的字体颜		
		版	开启/关闭		功能开启或关闭		
A 17th		<u>₹</u>	自定义彩色抠像,对顶层图层,设置范围内的颜色保留显示,范围外的被				
色键			抠除				
			下限红、绿	、蓝	设置进行彩色抠像	說的红、绿、蓝下限值,范围 0~255	
	彩		上限红、绿、蓝		设置进行彩色抠像	的红、绿、蓝上限值,范围 0~255	
	色		功能关闭/牙	T启	关闭或开启自定义	、 以彩色抠像功能	
	抠像		÷+4:17 ÷+4	4	默认为不交换,交换后范围内的颜色被抠除,范围外		
	138		交换/不交换 		的颜色保留显示		
					此时多预监画面会	· :出现一个黄色的取色框,用户可以	
					移动取色框,选取	(抠除的颜色。	
			/ / / / / / / / / / / / / / / / / / /		RGB 值	显示取色框内像素点的 RGB 值	
			像素读取		ル亚/ <u>赤</u> 末/六里	通过旋钮改变水平/垂直位置参数	
					水平/垂直位置 	来移动取色框,选取抠除的颜色。	
				快速设置颜色范	点击后,会对取色框的选取的颜色		
			•		•	•	

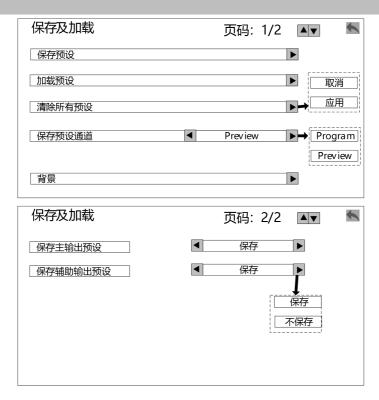
					围	进行抠除,再次点击可关闭	
	设置图层的阴影悬浮效果						
边框	图层	1~6		选择需要设置边框效果的图层			
效果	ON/	ON/OFF 开启或关闭图层边框效果或选择线型或阴影边框效果				选择线型或阴影边框效果	
	宽度			选择线型边框或者阴影边框的宽度,可设置边框的宽度值			
图层 模板	设备内置了 20 个固定的图层模板,根据使用习惯可进行一键调用						

注意 1: 仅图层 5 支持镜像效果。 注意 2: 仅图层 6 支持色键功能。

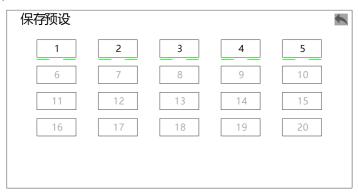
注意 3: 图层设置对主输出的图层参数进行设置较多,辅助输出为单个输出口单图层

显示可进行缩放和 Zoom 功能等。

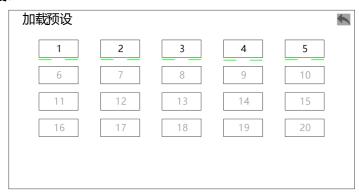
# 保存及加载



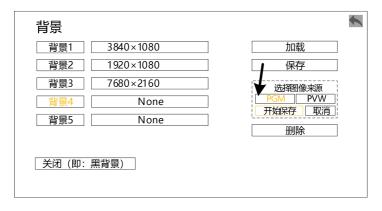
#### 保存预设:

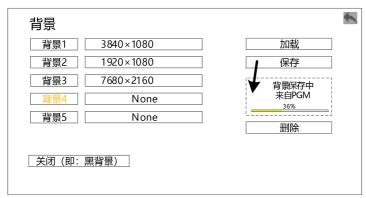


#### 加载预设:



#### 背景:





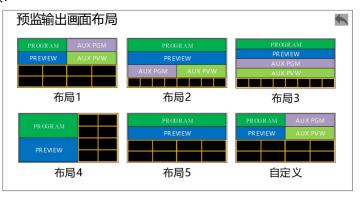
背景				1
背景1	3840×1080		加载	
背景2	1920×1080		保存	
背景3	7680×2160			
背景4	3840×2160	PVW		
背景5	None		删除	
关闭 (即:	黑背景)			

	1~20		本机可保存 20 个预设			
保存预设			每个预设数字底部的两条指示线:左侧表示已保存主输出预			
			设,右侧表示已保存辅助输出预设。			
+n±₽₹∓.Ω	1~20		本机可加载 20 个预设, 主输出/辅助输出的预设会调用在多预			
加载预设			监上			
清除所有预设	清除本机	清除本机所有保存的预设				
保存预设通道	选择保存	选择保存预设的通道是 Program (主输出) 还是 Preview (预监)				
		BKG 1/BKG 2/BKG 3/		选择需要保存的 BKG 按键		
	保存 背景	BKG 4/BKG 5				
		Program/Preview		选择要保存 BKG 的通道		
背景		/D#=		开始保存/取消	选择是否保存 BKG	
		保存		跳转至保存 BKG 的进度条菜单		
	加载		加载当前选中已保存的背景			
	删除		删除当前选中已保存的背景			
保存主输出预设 选择是否将主			輸出的设置保存的	成预设		
保存辅助输出预设 选择是否将辅助输出设置保存成预设			 成预设			

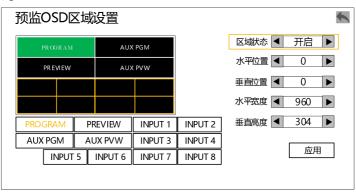
## 预监



#### 布局模板:



#### 自定义布局:

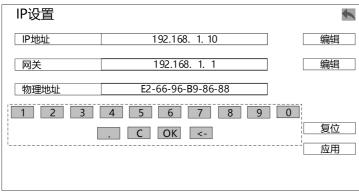


### 输入重命名:



# 通讯设置



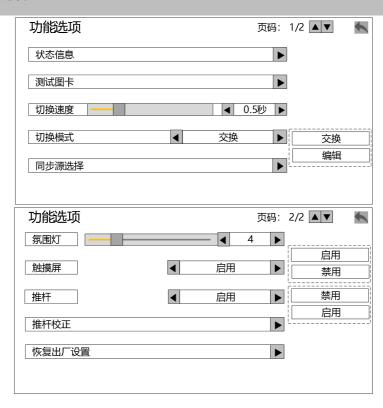




通讯设置		通过修改本处理器的 IP 地址方便电脑使用上位机通过网络连接本切换台				
	IP 地址	显示或修改本机 IP 地址,可通过旋钮或 OK 键选择数字进行编辑,或点击右				
		侧的编辑按键在下方的数字键进行输入。				
IP 设	网关	显示或修改本机网关,可通过旋钮或 OK 键选择数字进行编辑,或点击右侧的				
		编辑按键在下方的数字键进行输入。				
置	物理地址	显示本机物理地址				
	复位	复位本机 IP 地址和网关				
	应用	应用修改好的 IP 地址和网关				
通讯协议信息		显示关于本机的通讯协议信息				

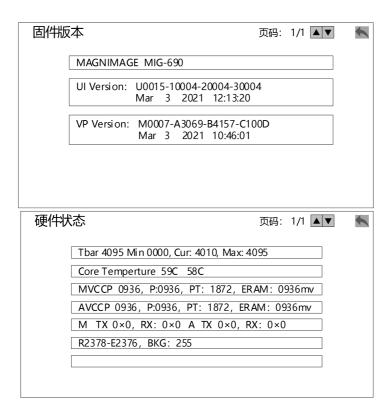
注意 1: 若要使用电脑控制本切换台,则需电脑安装上位机软件通过网线连接到本处理器,可修改上位机电脑或本设备的 IP 地址和网关,使两台设备处于同一个网段,即可连接成功。

## 功能选项

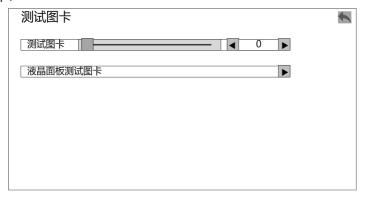


## 状态信息:



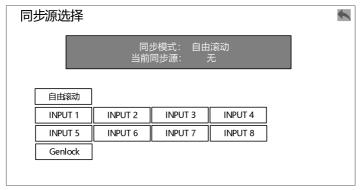


#### 测试图卡:

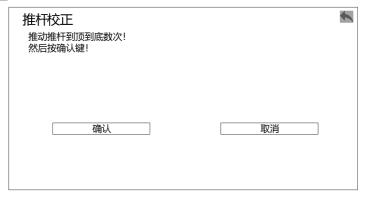




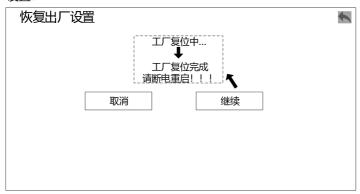
## 同步源选择:



#### 推杆校正:



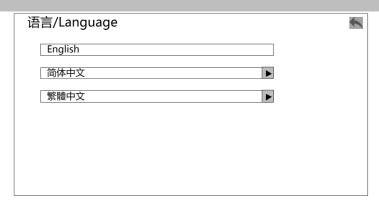
### 恢复出厂设置:



功能选项	设置本机的各	项功能			
<b>华太</b> /全自	固件版本	显示本机固件版本			
状态信息 	电气状态	显示本机各部位的电气状态			
	输出测试画面(主输出),0为关闭				
测试图卡	液晶面板测	测试本机的液晶面板是否正常显示,通过旋钮或液晶屏幕上的			
	试图卡	提示菜单进行操作。			
切换速度	选择 TAKE 按键的切换速度,范围 0~3 秒,默认 0.5 秒				
切换模式	选择本切换台的切换模式,分别为交换和编辑,默认交换模式				
	选择本机的同步工作模式,发布为自由滚动、同步到 INPUT1、INPUT2、				
同步源选择	INPUT3、INPUT4、INPUT5、INPUT6、INPUT7、INPUT8、和 GenLock,				
	此选项使用默认自由滚动即可				
氛围灯	氛围灯数值范围 0-15,数值 0 为关闭				
触摸屏	选择是否启用触摸屏,默认开启				
推杆	选择是否启用推杆,默认开启				
推杆校正	对推杆进行校正				
恢复出厂设置	将本机恢复出厂设置,确认继续后提示 A.C. Restart!!,随后断电重启即可。				

注意: 升级固件版本请咨询迈普视通技术支持人员。

# 语言/Language



English 将菜单系统的显示语言设置为英文		将菜单系统的显示语言设置为英文
	简体中文	将菜单系统的显示语言设置为简体中文
繁體中文		将菜单系统的显示语言设置为繁体中文

# 多预监界面介绍

MIG-690-A 系列 4K 视频控台的开机后, Preview 接口外接显示器,显示器上会显示出当前机器的预监界面,如下图所示:

PROGRAM		AUX PGM		
PREVIEW		AUX PVW		
1 HDMI 1	2 HDMI 2	3 HDMI 3	4 HDMI 4	
<b>5</b> DP 1	6 DP 2	<b>7</b> SDI 1	<b>8</b> SDI 2	

## 上图中的信息说明如下:

窗口	说明
DDOCDAM/ <del>+</del> t会山	显示本机器主输出 PROGRAM 输出口的图层大小位置及
PROGRAM/主输出	实时画面(与 LED 屏同步显示)。
	显示本机器预监操作 PREVIEW 的图层大小位置及实时画
PREVIEW/多预监	面,红框表示当前选中的图层,并在左上角显示图层的序
	号,当图层无信号或无图层那么对应区域显示黑色。
INDUT 协入信息	显示所有输入信号类型、实时画面及重命名,字体绿色表
INPUT 输入信息	示有该输入信号,白色表示无信号

# 按键使用

使用产品的菜单系统可以方便、直观的对本机进行设置,以满足用户的使用要求。 MIG-690 系列视频控台采用一块全彩色单点触控液晶显示屏来显示整个用户菜单。在用户没有操作或者操作超时的情况下,液晶屏幕上将显示默认状态。若使用本机前面板的按键对本机进行设置时,液晶屏幕上将根据用户操作显示相应的菜单,以提示用户更好更快更直观的进行操作。

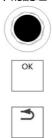
以下将结合按键功能以及液晶屏幕的显示,详细为您介绍 MIG-690 系列视频控 台的菜单系统。

## 如何使用按键

MIG-690系列视频控台的前面板按键,分为8个区,即: MENU、ADJUSTMENT、LAYER、BACKGROUND、INPUT、FUNCTION、TRANSITION、PRESET。

#### MENU 区:

本区域包含 2 个按键和一个可以按下的旋钮: OK、 ★D键和旋钮。



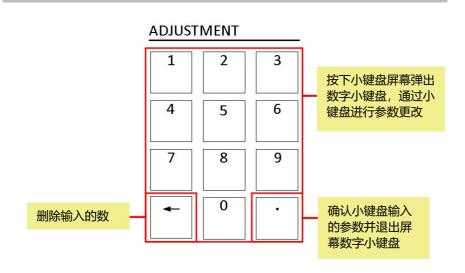
短按"旋钮",其功能与确认键(OK)相同;当按下返回键(★),菜单系统会依次返回上一级菜单,直至返回到默认状态,或长按返回至主界面。

在主菜单中,确认键也用于浏览模式与设置模式之间的切换,例如:

汶	浏览模式			设	设置模式		
	图层1图像模式				图层 1 图像模式		
	亮度	50			亮度	50	
	对比度	50			对比度	50	
	饱和度	50			饱和度	50	
	NOK键、轻按"旋钮",可在以上两个模式之间切换↗						

在浏览模式下, 逆时针旋转"旋钮", 光标向上方或者左方移动; 顺时针旋转"旋钮", 光标则向下方或者右方移动。将光标移动到需要调节的项目上时, 按下"旋钮", 或者确认键, 即进入到设置模式下, 这时逆时针旋转"旋钮", 可降低当前参数值; 顺时针旋转"旋钮", 则可增大当前参数值。如要继续设置本页别的项目, 请切换回浏览模式。如需返回上一级菜单, 请使用返回键; 如调节完毕, 按返回键返回上级菜单, 直至默认状态,或者等待系统超时,自动返回默认状态(在某些特殊界面下,系统不会自动返回默认状态,例如: 画面切换快捷界面、用户模式快捷界面、测试图卡界面等)。

#### ADJUSYMENT 区:





**注意**: LAYER 1-6 按键绿色表示图层已打开,不亮表示未打开,黄色表示当前选中已创建的图层,红色表示选中未创建的图层。

## BACKGROUND 区:





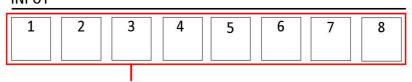
按 SAVE 进入保存界面,选择图像来源进行保存。按键灯黄色表示选中该 BKG, 绿色表示该 BKG 已保存,不亮表示未保存;

OFF: 快速关闭 BKG

SAVE: 快速进入 BKG 保存菜单

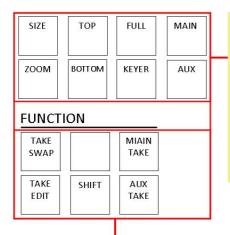
### INPUT 区:

#### **INPUT**



按键不亮表示该按键对应无效输入信号,绿色表示该按键对应有效输入信号,黄色表示对应图层选中有效的输入信号,红色表示对应图层选中无效输入信号

#### **FUNCTION:**



SIZE: 快速进入图层配置大小/位置界面;

ZOOM: 快速进入图层放大界面;

TOP: 当前选中图层一键置顶;

BPOTTOM: 当前选中图层一键置底;

FULL: 当前选中图层一键全屏;

KEYER: 快速进入色键界面;

MAIN: 当前只能编辑主输出图层; AUX: 当前只能编辑辅助输出图层;

长按 SHIFT+TAKE SWAP: 切换时, 主输出与预监画面内容交换;

长按 SHIFT+TAKE EDIT:编辑模式,此时主输出与预监同步显示;

长按 SHIFT+MAIN TAKE: 只有 MAIN TAKE 按键灯亮时, 当前只切换主输出画面;

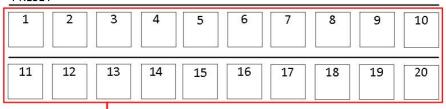
长按 SHIFT+AUX TAKE: 只有 AUX TAKE 按键灯亮时, 当前只切换辅助输出画面;

注意: 当 MAIN TAKE 与 AUX TAKE 按键灯同时都亮时,当前主输出与辅助输出画面一同切换

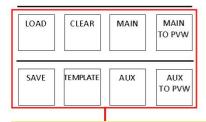
注意: SHIFT+TAKE EDIT 设置主输出和预监保持同步时,本设备输出的预监画面上的 PROGRAM 主输出画面不会改变,本设备的输出口 PROGRAM 实际输出画面已与预监画面保存同步。

#### PRESET 区:

#### PRESET



1-20 表示本机可保存加载的 20 个预设,对应的按键不亮表示该对应按键未保存预设,绿色表示该对应按键已保存预设,黄色表示对应预设已选中,红色表示选中按键无对应预设



LOAD:按亮即可调用左侧预设区对应的预设,预监即会显示调用的预设。未按

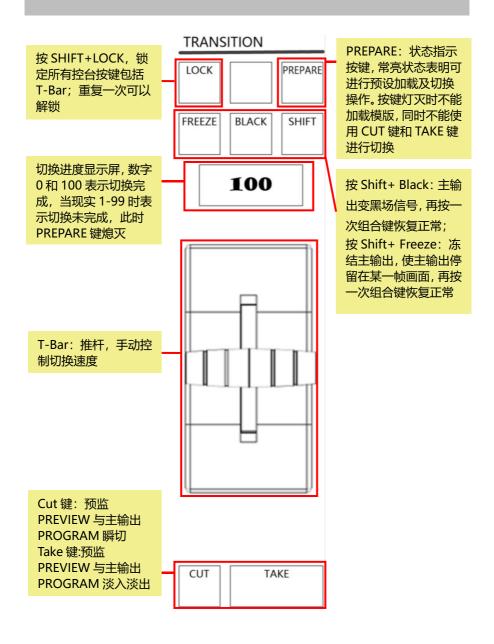
亮不可调用预设;

SAVE:按住该按键再选择左侧 1-20 预设按键可保存对应预设; CLEAR:按住该按键再选择左侧 1-20 预设按键可清除对应预设;

TEMPLATE: 快速进入机器固定图层模板界面; MIAN: 按亮即可将主输出画面存至预设; AUVX: 按亮即可将辅助输出画面存至预设;

MAIN TO PVW: 将主輸出 PGM 的显示图像复制到 PVW; AUX TO PVW: 将当辅助输出 PGM 的显示图像复制到 PVW;

#### **TRANSITION** 区



# 保修说明

## 整机保修期

- 自用户购机发票日期起 24 个月;
- 如果用户购机发票丢失,以此产品的生产日期后的第 60 天,为该产品的保修起始日期。

## 非保修规定

- 机器浸水,碰撞,使用后所产生的污渍或表面划伤等其它非正常使用原因造成的 故障或损坏;
- 非经我司同意的拆机,改装;
- 非产品所规定的工作环境下使用,造成的故障或损坏(例如温度过高,过低或电压不稳定等);
- 由于不可抗拒 (如火灾, 地震等) 或自然灾害 (如雷击等) 所造成的故障或损坏;
- 产品超出保修期。